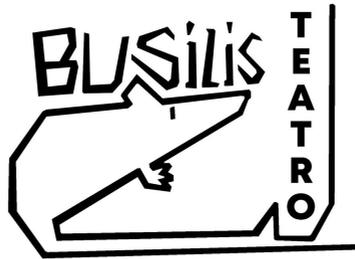


BUSILIS TEATRO
DOSSIER



CARMENMASOT@YAHOO.ES



"BUSTILIS TEATRO" PRESENTA:

UN ESPÍRITU... ELEMENTAL

(BASADA EN "UN ESPÍRITU
BURLÓN" DE NOEL COWARD.)



EDITH: MARÍA SÁNCHEZ

RUTH: MERCEDES FUENTES

CARLOS: JUANPE CAÑAMERO

MADRE: ELISA CASTRO

MADAME ARCATI: MARÍA JESUS SUÁREZ

ELVIRA: ANGELINES CARRASCO

DIRECCIÓN Y ADAPTACIÓN: CARMEN MASOT

PRESENTACIÓN Y TRAYECTORIA:

“Busilis Teatro”, se constituye como asociación cultural en el año 2020, pero su trayectoria teatral como grupo comienza en 2018. Sin embargo la actividad de sus miembros dentro de las artes escénicas, formando parte de otros Grupos de Teatro, arranca mucho antes, formando parte de numerosos proyectos y montajes.

OBRAS: 2019.- Un espíritu elemental. Adaptación de Un espíritu burlón, de Noël Cowar.

2020.- ¡Paquita...por diosss!, Carmen Masot.

2021.- ¡Ay , amor por encontrarte...!(Sobre textos de George Neveux, Tennessee Williams y José Luis Alonso de Santos) .

2022.- La Leyenda de Maese Pérez,(Gustavo Adolfo Bécquer).





EQUIPO ARTÍSTICO Y TÉCNICO

Producción: Busilis_Teatro.

Escenografía: Busilis_Teatro.

Reparto: EDITH María Sánchez,

RUTH Mercedes Fuentes.

CARLOS Juanpe Cañamero,

MADRE Elisa Castro,

MADAME ARCATI María Jesús Suárez

ELVIRA: Angelines Carrasco,

Adaptación y Dirección: Carmen Masot.

Musicalización: Carmen Masot.

Vestuario: María Jesús Suárez.

Diseño Gráfico: Manuel Suárez.



PRESENTACIÓN DE LA OBRA

Basada en un “Espíritu burlón” de Noël Coward, dramaturgo inglés considerado un maestro de la comedia en las que destaca el diálogo ingenioso.

Estrenada en 1943 y representada innumerables veces fue llevada al cine por David Lean (1945) y por Edward Hall (2020).

Es notable la representación que tuvo lugar en España en 1998, adaptada por José María Pou y dirigida por Miguel Ángel Egea.

En 2015, fue representada en el Teatro Fernán Gómez.

ARGUMENTO

La acción transcurre en la casa de un escritor que para obtener material para una próxima novela, decide organizar una sesión de espiritismo invitando a una médium profesional.

“Un espíritu elemental” trata sobre la vida después de la muerte, sobre el deseo de los vivos o de los “muertos” de volver a entablar relaciones con aquellos que dejaron aquí, de saldar viejas deudas.

En esta obra se logra una agradable mezcla de realidad, fantasía y absurdo, con situaciones cómicas donde los secretos del ocultismo y apariciones del más allá, vienen a perturbar la plácida existencia de un matrimonio que se ven envueltos en “otra” realidad.

