

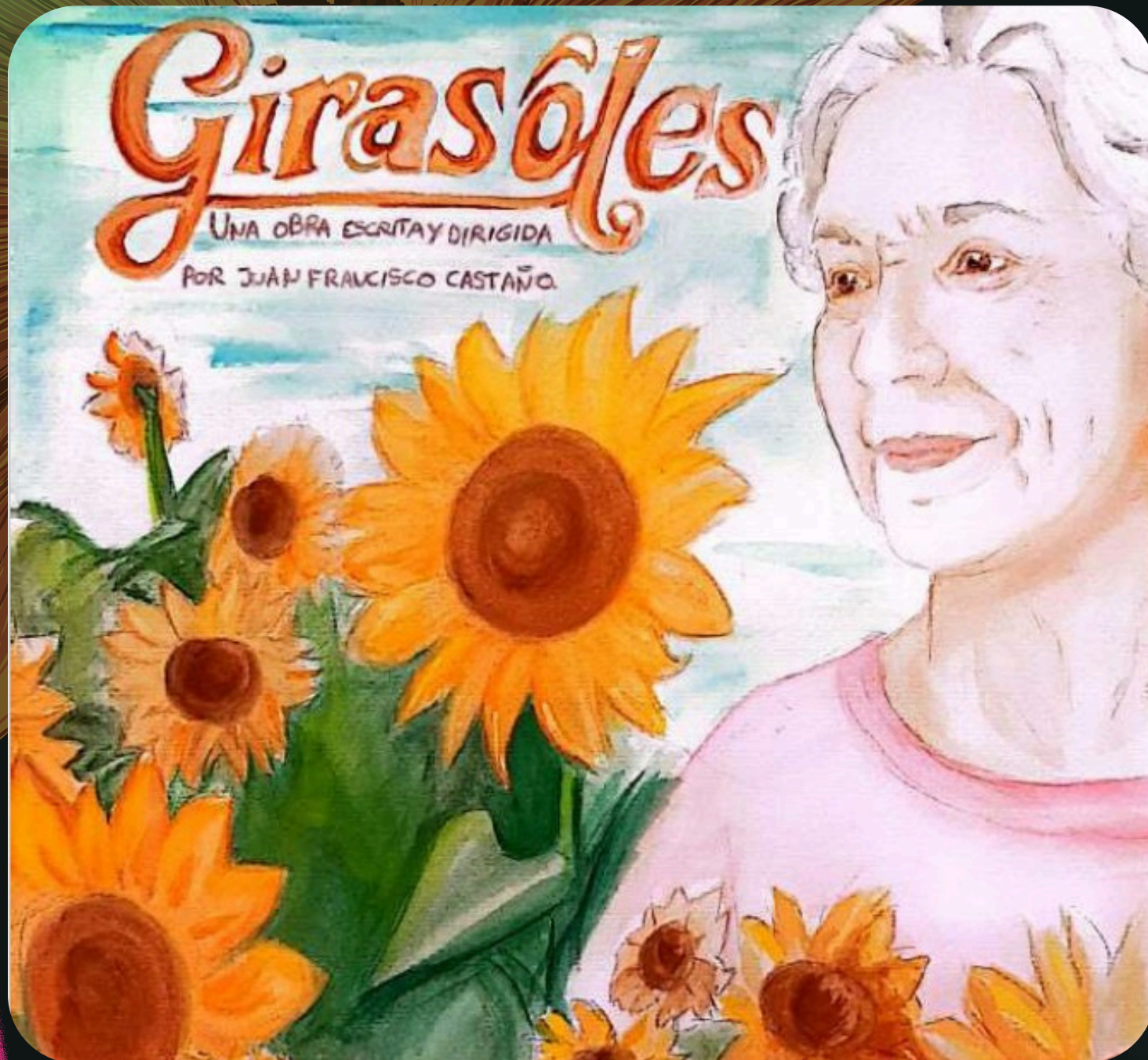
**PALIQUE TEATRO  
PRESENTA**

# Girasoles

**Una obra escrita y dirigida por:**

**Juan Francisco Castaño**

“Que nada nos limite. Que nada nos defina. Que nada nos sujete. Que la libertad sea nuestra propia sustancia” (Simone de Beauvoir)



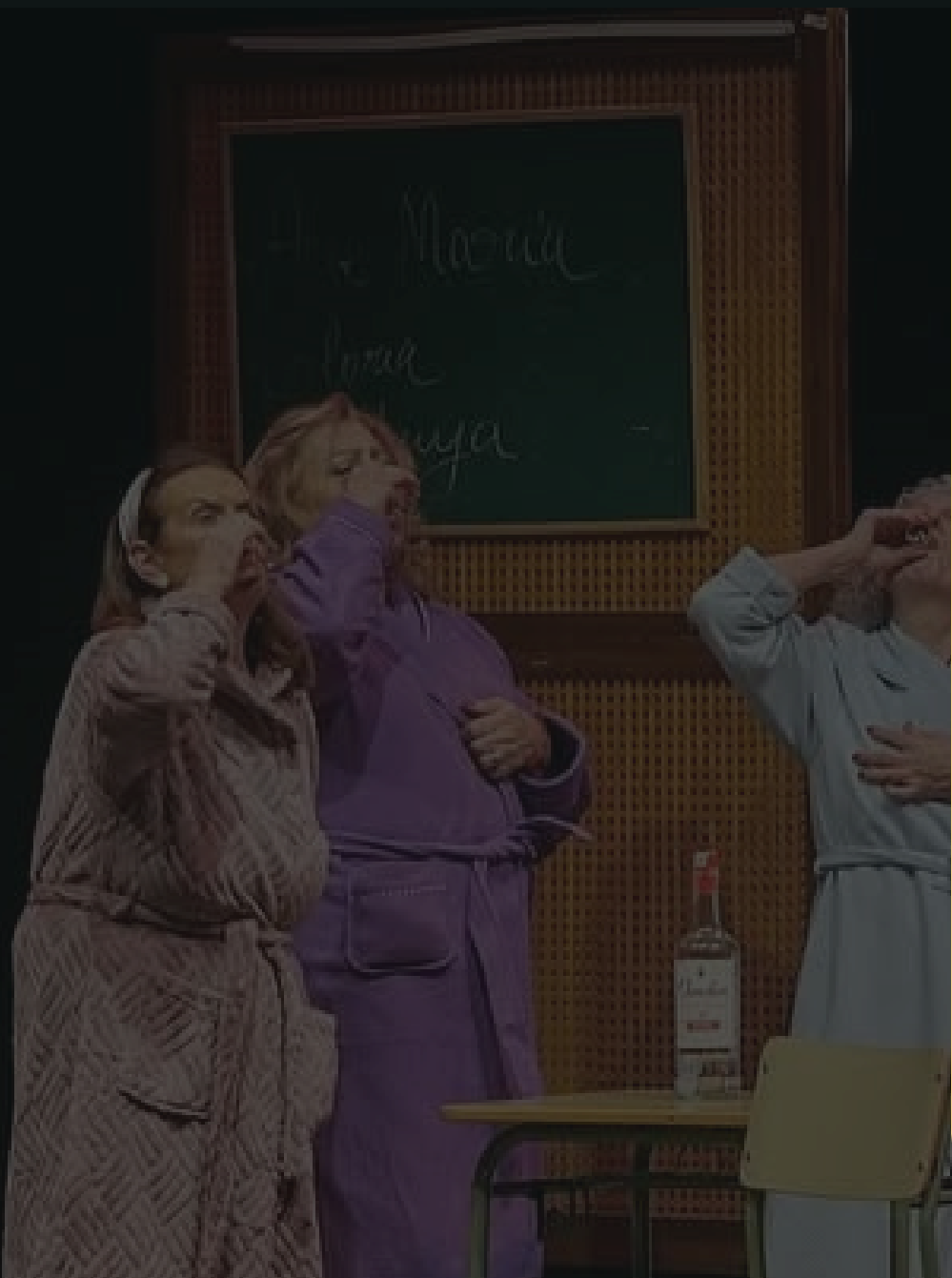
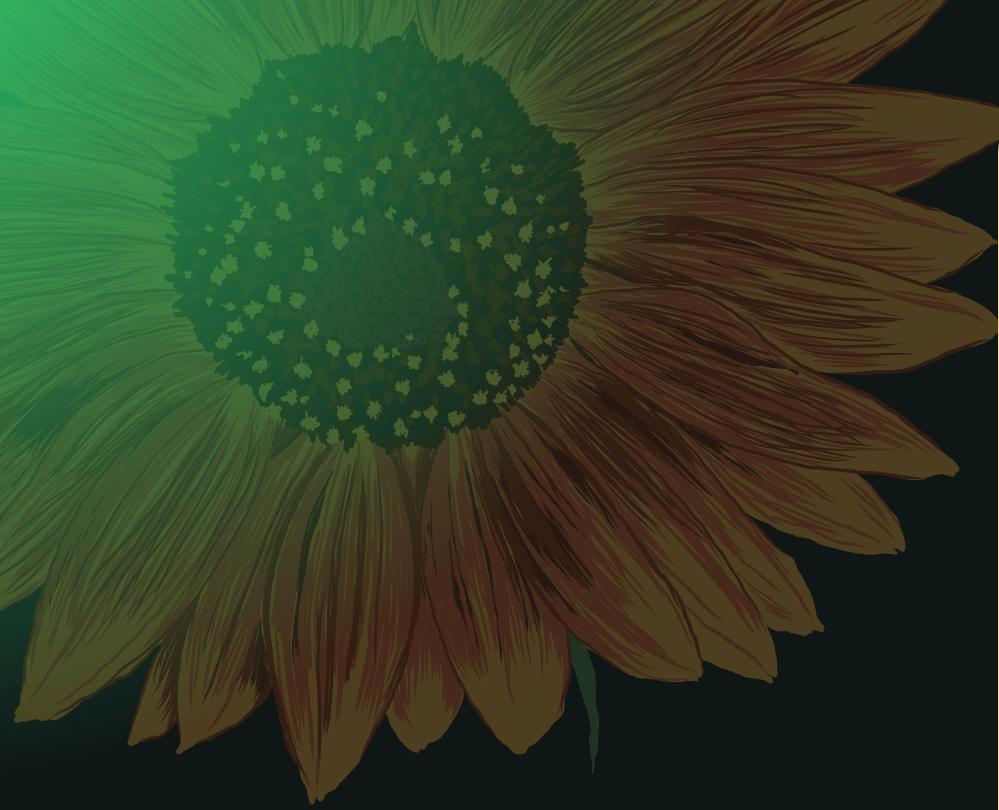
# EL ESPECTÁCULO

**GIRASOLES** emociona y conquista al público desde su estreno porque es una obra cargada de emoción, risas y sensibilidad. La obra, escrita y dirigida por Juan Francisco Castaño, se presenta en un formato dinámico y cercano que permite transitar con naturalidad entre el humor, el drama y la emoción. A partir de esta premisa, “Girasoles” construye un relato profundamente humano, en el que se abordan temas como la autoestima, la amistad, la solidaridad, el paso del tiempo, la superación personal y el papel de la mujer en la sociedad. La obra se convierte así en una auténtica oda a la mujer, pero también en un homenaje a los vínculos que se crean entre personas que comparten miedos, sueños y esperanzas. Todo ello se desarrolla con un lenguaje accesible y cercano, lo que hace que sea una propuesta apta para todos los públicos y con la que muchas personas se sienten plenamente identificadas. Una puesta en escena cuidada, ágil y emotiva, que alterna momentos de carcajadas con otros de silencio y reflexión, logrando una conexión constante entre el escenario y la platea. Las escenas musicales, integradas con sutileza en el desarrollo de la historia, aportan ritmo y frescura a un montaje que no deja indiferente. Juan Francisco Castaño saca lo mejor de cada uno de los intérpretes, coordinando a un amplio y diverso elenco y dotando a la obra de coherencia, sensibilidad y fuerza narrativa. Un trabajo colectivo que ha sido clave para transmitir la verdad y la emoción que exige una historia tan cercana y real. Con “Girasoles”, Palique Teatro firma una propuesta escénica que habla de la vida misma, de la fuerza de las personas sencillas y de la importancia de compartir historias que nos unen, confirmando así que el teatro sigue siendo un espacio vivo, necesario y profundamente humano.



# SINOPSIS

**Es una comedia dramática en tres actos, con guiños al musical, que combina humor con momentos muy emotivos, tocando temas como la solidaridad, la vejez y la lucha contra el cáncer. En el año 1992 un grupo de mujeres normales y corrientes, de un pueblecito de Extremadura, miembros de una típica asociación de mujeres, provocan un fenómeno global, cuando aparecen fotografiadas en un calendario benéfico diferente. "Girasoles" es una obra para todos los públicos, que contiene momentos de risa, de llanto y, sobre todo, de mucha emoción. Es una oda a la mujer, pero también a la amistad, en definitiva, lo que el público va a poder ver en escena, es una obra que habla de la vida misma y con la que mucha gente se sentirá identificada. Esta divertida pero conmovedora historia conseguirá romper las convenciones sociales, desarrollar el coraje femenino y hacer reflexionar al espectador siempre envuelta en ternura y amor.**



# REPARTO



*Antonia Navarro*  
es  
**MARUJA**



*Pili Terrazas*  
es  
**LOLA**



*Feli Navarro*  
es  
**SILVA**



*Mari Navarro*  
es  
**ANI**



Valentin Gonzalez  
es  
EL ALCALDE



Mari Hidalgo  
es  
LUCÍA



Daniel Delgado  
es  
GUILLE



Antonio Gonzalez  
es  
JUAN



Isa Hidalgo  
es  
REME



Sacri Motano  
es  
DOÑA SACRA



J. Francisco Castaño  
es  
CURRO



Ramón Mendoza  
es  
LUIS

# FICHA TÉCNICA

**DURACIÓN/90 MINUTOS**

**PÚBLICO/PARA TODOS**

**ILUMINACIÓN Y SONIDO/JORGE RUBIO Y SAMUEL DÍAZ**

**DISEÑO GRÁFICO/SAMUEL DÍAZ**

**ESCENOGRAFÍA/PALIQUE TEATRO**

**VESTUARIO/MAYTE NOGALES**

**ARREGLOS MUSICALES/JAVIER CARRASCO**

**AYUDANTE DE DIRECCIÓN/MAYKA OROZCO**

**DISEÑO CARTEL/LUCÍA NOGALES**

**DIRECCIÓN/JUAN FRANCISCO CASTAÑO**

# LA COMPAÑÍA

**Palique Teatro nace en Hornachos allá por el 2004 de la mano de un grupo de amigos amantes del teatro y de la cultura en particular. Durante todos estos años la actividad de esta compañía ha sido continua, montando obras de teatro, recitales poéticos y recreaciones históricas para televisión, convirtiéndose así en una de las asociaciones que más ha trabajado por la cultura en la localidad. Su trabajo teatral pasa por poner en escena obras de renombre, obras inéditas y obras de propia creación como es el caso de “Desterrados” o “El pecado original”, escrita por el director de la compañía Juan Francisco Castaño**

# **OBRAS REALIZADAS:**

- 2002 “BAJARSE AL MORO” (JOSÉ LUIS ALONSO DE SANTOS)**
- 2003 “LA TABERNA FANTÁSTICA” (ALFONSO SASTRE)**
- 2005 “VIVIR CUERDO Y MORIR LOCO” (FERNANDO FERNÁN GÓMEZ)**
- 2007 “HOMENAJE A MIGUEL HERNÁNDEZ” (RECITAL POÉTICO)**
- 2009 “SE VENDE PISO” (JUAN CARLOS RUBIO)**
- 2011 “EL MÉDICO A PALOS” (MOLIERE)**
- 2013 “HABITACIÓN 689” (JUAN JOSÉ ALONSO MILLÁN)**
- 2014 “ARSÉNICO POR COMPASIÓN” (JOSEPH KESSELRING)**
- 2016 “TRENES QUE PASAN” (MIGUEL RUIZ PLEGUEZUELOS)**
- 2018 “DESTERRADOS” (JUAN FRANCISCO CASTAÑO)**
- 2020 “HOY VIENE A CENAR MI SOBRINO EL CONCEJAL” (CONCHA RODRÍGUEZ)**
- 2023 “EL PECADO ORIGINAL” (JUAN FRANCISCO CASTAÑO)**
- 2024 “LA CALENTURA” (ALFREDO SANZOL)**



# MEDIOS DE CONTACTO

**Correo electrónico**

**Mail: [palique@fatexteatro.es](mailto:palique@fatexteatro.es)**

**Teléfono**

**620 273 324**

**Redes Sociales**



**Palique Teatro Hornachos**



**@palique\_teatro**

**MUCHAS GRACIAS**

**[www.youtube.com/watch?v=diJnakl0wso](http://www.youtube.com/watch?v=diJnakl0wso)**