



# FICHA “CONTRA-TÓ”

**NOMBRE:** ASOCIACIÓN DE TEATRO TEATRÓPODO (PERTENECIENTE A FATEX)

**DIRECCIÓN:** Calle Juan Miró, 11, Esc1, P1, 5ºD

**REGISTRO:** 5429 de la Sección 1ª (Registro Prov. de Badajoz)

**TELÉFONO:** 616215809

**E-MAIL:** teatropodo@fatexteatro.es

## RESUMEN

Cinco historias desconcertantes que rompen con todo lo establecido en nuestro libro sagrado de valores y principios. Desde un planteamiento distópico del mundo, rompemos todo en pedazos para darle una visión alternativa quizás: ¿qué piensas sobre el amor, la igualdad, la amistad, el progreso, ...? Después de verla sentirás que algo dentro de tí habrá cambiado para siempre.

## REPARTO

Novia y Compradora: Elena Alfonso

Novio, Camarero, Revisor, Ahorcado y Marcelo: Jose Calero

Cura, David y Médico: Ulises Gamero

Amiga 1: Marysol Sudón

Amiga 2 y Carolina: Cristina Morales

Vendedora: Manuela Medina

Mujer de Marcelo: Ana García

Dirección: Memé Tabares

## AUTORIZACIÓN

- DERECHOS DE REPRODUCCIÓN SOLICITADOS A SGAE



## **HISTORIA DEL GRUPO**

La Asociación Cultural Teatrópodo nace a finales de 2010 como el proyecto común de un grupo de aficionados al teatro, que venían compartiendo cursos de interpretación desde hacía varios años con profesionales de la escena como Memé Tabares, José Pedro Montero o Simón Ferrero.

En octubre de 2010, deseosos de dar un paso más en esta aventura, decidimos constituirnos como asociación cultural, y en enero de 2011 comenzamos los ensayos de "Piel de pollo", comedia escrita y dirigida por Simón Ferrero, actor profesional, titulado por la Escuela de Teatro de Extremadura, profesor de teatro, escritor y director. Ayuda en la dirección Isabel Martín, actriz profesional, titulada por la Escuela de Teatro de Extremadura, ayudante de dirección de directores reconocidos, como Esteve Ferrer. La obra se estrenó en junio de 2011 en el Teatro López de Ayala de Badajoz, con la asistencia de más de 400 espectadores.

Se representó de nuevo en diciembre del mismo año en la Casa de la Cultura de Puebla de la Calzada (Badajoz).

La marcha de dos de los miembros del reparto provoca un parón en la trayectoria del grupo, hasta que se incorporan nuevos actores. Se retoman los ensayos y la comedia crece en esta segunda etapa. El reestreno de "Piel de pollo" se produjo el 4 de enero de 2014, en el Teatro López de Ayala de Badajoz, con la asistencia de más de 340 personas.

Teatrópodo forma parte de FATEX (Federación de asociaciones de teatro amateur de Extremadura) desde noviembre de 2013.

Desde entonces hemos seguido formándonos de forma incansable, tanto desde los cursos y talleres que ofrece Fatex, como cualquier otro que estuviera a nuestro alcance.

Durante los últimos cinco años hemos organizado talleres intensivos "el actor consciente" con Memé Tabares y con Maite Vallecillo, complementando el taller de este año 2021 con nuestro último montaje "El Retablo de la Avaricia, la Lujuria y la Muerte" del gran Ramón María del Valle-Inclán.

Nuestro "Retablo" tuvo cinco nominaciones en los premios Juan Mayorga de Escenamateur (mejor actriz protagonista, mejor actriz de Reparto, mejor actor protagonista, mejor actor de reparto y mejor dirección), de los cuales obtuvimos dos PREMIOS (mejor actriz principal: Ana García y mejor actriz de reparto: Cristina Morales).

## **FICHA TÉCNICA MÍNIMA**

Para la iluminación mínima se utilizarán 12 PCs, 3 Par y 1 Recorte. Adaptable al espacio.

De los cuales, 6 PCs y un Par de contras y 6 PC, 2 Par y 1 Recorte frontales.  
La escenografía es rápida de montar. Tenemos un diseño de iluminación mucho más completo para espacios que disponen de más material.

VÍDEO COMPLETO

[Descargar o visualizar online](#)

 TATRÓPODO  
presenta:

**CONTRA To**

Cinco obras breves de Esteve Soler

Toda convicción es una cárcel  
*Nietzsche*

Reparto por orden de intervención:  
Ulises Gamero, Jose Calero, Elena Alfonso,  
Cristina Morales, Marysol Sudón, Manuela Medina,  
Ana García.

Dirección y dramaturgia:  
Memé Tabares

   