

TEATRO
JARANCIÓ

Obras
en cartel

TEATRO JARANCIO

Los orígenes del grupo hay que buscarlos en el año 1959 con la representación, con carácter benéfico de la obra "Las Brujas" a cargo de un grupo aficionado al teatro de Puebla de la Calzada, junto con personas de Badajoz, encabezados por el locutor de radio Julián Mohedano.

Tras el éxito cosechado con esa primera obra se creó oficialmente el grupo. En el año 1976 Soledad García se hace cargo de la dirección y se le pone el nombre de Jarancio.

El punto de inflexión del grupo Jarancio, se produce en el año 1981, con la obra "Los Trastos Viejos" original de Teodoro Gracia, al ser seleccionado de entre distintos grupos para hacer 20 representaciones en distintos colegios de la capital pacense. A partir de ahí comenzaron a representarse en distintos pueblos de Extremadura las distintas obras que el grupo montaba.

Entre los años 1982 y 1996 pasaron por el grupo varios directores, y fue en el año 1997, cuando se hace cargo de la dirección Teodoro Gracia y esta etapa coincide con la consolidación de Jarancio realizándose más de medio centenar de actuaciones en dicho año.

Sin duda la obra más significativa del grupo ha sido "Te espero en la cochera" estrenada en marzo de 1997 y de la que se hicieron unas

200 representaciones, algo poco frecuente en un grupo amateur.

El Grupo de Teatro Jarancio, aparte de sus ensayos y múltiples actuaciones, paralelo a todo esto, imparte talleres de teatro, cursos, realiza exposiciones y animaciones, entre otras actividades.

En el año 2009 el grupo celebra su 50 ANIVERSARIO realizando una serie de actividades y preparando un espectáculo con los distintos montajes realizados durante su trayectoria teatral titulado: "Entre amigos".

El grupo crea y organiza el Festival Nacional de Teatro Vegas Bajas en el año 1982, reconocido actualmente a nivel nacional.

El 24 de abril, se le concede el PREMIO GRADA categoría CULTURA, por los "50 años dedicados al Teatro". Este mismo año, en Malpartida de Cáceres se le concede el Premio: "Carlos Guardiola" por su larga trayectoria teatral y la organización del Festival Nacional de Teatro Vegas Bajas.

Actualmente sigue su actividad teatral representando sus obras principalmente por toda Extremadura llegando a representar sus montajes en otras comunidades de España y en Portugal.



Lorca en mitad del sueño

SINOPSIS

Un profesor apasionado por su trabajo, lucha contra la apatía de sus alumnos. Intenta por todos los medios motivarlos con todo tipo de propuestas. Quiere transmitirles la inquietud por el conocimiento.

Les habla de hombres y mujeres que hicieron historia con su talento y su trabajo. Por azar, sale a relucir la historia de Federico García Lorca. Ese será el desencadenante para que este maestro entregado nos cuente sobre un escenario vacío la historia, la vida de este poeta universal. Un escenario que poco a poco se irá llenando de elementos que construyen territorio y relato sobre el hombre que dibujó un universo de poesía y compromiso. Háblanos, Federico, sobre tu Andalucía. Háblanos de La Luna, de Los Gitanos y de La Vida. Háblanos ahora que estamos contigo en la mitad del sueño.

GÉNERO

Comedia dramática

CALIFICACIÓN

A partir de 13 años

DURACIÓN

60 minutos

SINOPSIS

En Sevilla, durante la Semana Santa, se comete un robo a la Virgen, desapareciendo todas sus joyas de valor. Los cofrades están consternados por la desaparición de todas esas piezas de valor sin las cuales, el Viernes Santo no podrá salir en procesión...

Alrededor de toda esta movida, intentando sacar bocado, muchos personajes del mal vivir: mangantes, chorizos, farsantes..., bueno, gente del bien vivir porque los que viven mal la Semana Santa son los pobres desvalijaos por estos vividores.

GÉNERO

Comedia

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos

¡Qué doló más grande!



LA BUROCRACIA

SINOPSIS

Vuelve este grupo a apostar por el humor y nos presenta una comedia disparatada sobre algunas situaciones que todos hemos vivido cuando visitamos algún mostrador, consulta o despacho, eso sí, quizá un tanto exagerada ¿o no?

Como en otros montajes, Jarancio busca la complicidad del público a través de la carcajada y cumplir el objetivo de que pasen, todos los asistentes, una hora divertida. Todo un cúmulo de buenas intenciones para volver a ver a este grupo de teatro en su salsa.

GÉNERO

Comedia

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

65 minutos



Matrimonio

A woman in the foreground is wearing a patterned headscarf and a light-colored lace cardigan over a striped top. She is looking down and to the right. In the background, a woman in a purple polo shirt and a striped apron is holding a large bouquet of colorful flowers and looking towards the woman in the foreground. The background is dark with some blurred flowers.

SINOPSIS

El público reirá con varios matrimonios y su forma de entender la vida. Luchan por conseguir el objetivo de ser felices. Los espectadores creen que no lo conseguirán cuando los ven convivir entre inconformismo y rabia, pero ellos tienen una baza que los demás no saben: *"En su mundo atípico y absurdo han conseguido ser felices... aunque sea por separado"*.

Es una comedia donde se trata el tema de la pareja, la vida cotidiana y en la que casi todos nos veremos reflejados en unos u otros personajes, según nuestro carácter o nuestra situación.

Es, en definitiva, una caricatura de la sociedad para reírnos, a carcajadas, de nosotros mismos.

GÉNERO

Comedia

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos

HOMBRES FLOJOS

SINOPSIS

Comedia desenfadada con todos los tópicos del mundo para que el público se divierta, no hay otra pretensión. Una manera de reírnos de nosotros mismos, poniendo en tela de juicio ese concepto del sexo fuerte y el sexo débil. Un ejemplo lo tenemos cuando nos ponemos enfermos. Él, cuando se pone enfermo, se pone enfermo todo el mundo pero cuando es ella, no se entera ni Dios. Entonces... ¿Quién es más débil? Esto lo comprobarás, riéndote a carcajadas, mientras pasan por el escenario una galería de hombres flojos.

GÉNERO

Comedia

CALIFICACIÓN

A partir de 13 años

DURACIÓN

60 minutos



¡Hasta el Moño!

SINOPSIS

Con esta obra y utilizando el humor, se hace un recorrido por los sueños, unos reales y otros imaginarios, en la vida de varias mujeres atípicas. Ellas mostrarán al público su vida con la mayor ternura y la más absoluta chispa de... ¿sensatez?, lo cierto es que sus experiencias son momentos de complicitad y humor para todos.

Ellas se sienten solas... ignoradas... defraudadas... y ha llegado el momento de actuar contra cualquier causa que les impida ser felices... incluida la sociedad y por supuesto: el hombre.

Todas son "mujeres" que muestran sus sueños, sus logros... solamente con un objetivo: ¡Que el público pueda reír a carcajadas!

GÉNERO

Comedia

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

70 minutos





Los hijos de Puri y Pepe

SINOPSIS

Puri y Pepe es un matrimonio que tiene 4 hijos pero ninguno le ha salido como Dios manda. Una de las hijas se queda embarazada con 14 años, la otra se enamora de un chico de color que vende gafas y collares por los mercadillos, un hijo que no se quiere ir de casa a pesar de tener más de 30 años y otro que realmente no sabe lo que quiere. Puri lo lleva con resignación pero Pepe va de cabreo en cabreo y si esto fuera poco... tienen una vecina que no deja de dar la lata y meter cizaña provocando peleas continuas entre el matrimonio. Es, en definitiva, una hora de carcajadas a costa de Puri y Pepe, matrimonio típico español.

GÉNERO

Comedia

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

65 minutos



SAINETES

SINOPSIS

EL SAINETE es el género teatral que más directamente aparece entroncado con las viejas raíces del teatro español.

En estos sainetes de los Hermanos Álvarez Quintero, se vive el espíritu, las costumbres y la inagotable chispa graciosa de la gente del Sur. Con "SAINETES" sólo pretendemos que el público pase un buen rato captando la verdadera esencia del pueblo andaluz.

En el espectáculo se hacen los siguientes sainetes:

- EL CUARTITO DE HORA
- LOS CHORROS DEL ORO
- NOVIAZGO, BODA Y DIVORCIO
- GANAS DE REÑIR

GÉNERO

Comedia

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos

A Divertirse

SINOPSIS

Se trata de una propuesta músico teatral muy atractiva para todo el público. Un espectáculo donde el mundo del baile y la música se mezclan, haciendo un recorrido por los mejores números musicales de todos los espectáculos infantiles y familiares que el grupo ha representado sobre los escenarios. La música, el baile, y un equipo de profesionales de la animación, consiguen enganchar desde el primer minuto tanto a pequeños, jóvenes, como a mayores, porque en el espectáculo hay momentos para todo tipo de público. Este espectáculo se adapta perfectamente a cualquier programación: Feria, Carnaval, Día del libro, Navidad o programación en teatros, Casas de Cultura o en espacios abiertos, etc... Una apuesta segura que tiene un único objetivo: ¡A DIVERTIRSE!

GÉNERO

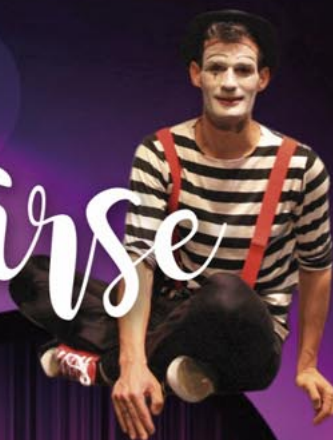
Infantil y Familiar

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos



El divertido mundo de los elfos

SINOPSIS

Cuando llega la Navidad, los elfos más bailarines y divertidos se suben al escenario en un espectáculo de animación, con interacción con el público, en estas fiestas tan entrañables.

“El divertido mundo de los elfos” es un espectáculo de 60 minutos de duración, en el cual los elfos introducen a los espectadores en un mundo mágico donde el baile y las técnicas circenses toman el mayor protagonismo. Cinco elfos, animando a los espectadores durante todo el espectáculo con sus acrobacias, malabares y bailes, siempre con el único objetivo de invitar a disfrutar a todos los espectadores, tanto a pequeños como a mayores, porque lo que se pretende, con esta actuación, es que se disfrute en familia.

GÉNERO

Infantil y familiar

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos



El viaje de las Reinas Magas

SINOPSIS

“El viaje de las Reinas Magas” es una obra de teatro infantil que encanta a toda la familia por su diálogo fluido, su dinamismo, la participación con el público y su puesta en escena. Con esta obra, disfrutaremos con estas tres Reinas Magas, mujeres despistadas y simpáticas que nos guiarán a través del desierto hacia Belén, eso sí, ocurriéndole toda clase de situaciones graciosas pero seguro que consiguen su objetivo: ¡Hacer nos pasar una hora inolvidable en esta fecha tan especial para todos!.

GÉNERO

Infantil y Familiar

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos



SINOPSIS

El espectáculo "TU AUSENCIA" rinde un merecido homenaje a uno de los cantantes más influyentes dentro de la música española, un artista cuya obra es fundamental para entender el desarrollo de la música popular de nuestro tiempo.

Recordaremos a Carlos Cano en este concierto, a través de la voz de Juanfran Curado, un cantante andaluz con una gran trayectoria artística. Se enriquece el espectáculo con una pareja de bailarines: Jesús y Sandra, cuya profesionalidad está más que justificada, porque han sabido demostrar sobre el escenario su gran valía, con ese bagaje de premios conseguidos en cada uno de los campeonatos de baile a los que se han presentado.

GÉNERO

Espectáculo musical

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos

TU AUSENCIA

HOMENAJE A CARLOS CANO



Alberto Arroyo

Las Canciones de mi vida

SINOPSIS

La maravillosa voz de Alberto Arroyo y las elegantes coreografías de Jesús y Sandra, pareja de bailarines con premios nacionales e internacionales; se unen para que su espectáculo: "Las canciones de mi vida", se convierta en un concierto entrañable y lleno de ritmo.

Un espectáculo que pretende dejar un sabor romántico a través de canciones de intérpretes como Manuel Carrasco, Luis Miguel, Luis Fonsi, y Alejandro Fernández, entre otros.

Dentro del espectáculo, también hay un lugar para ritmos latinos como la Salsa, Chachachá, Bachata, Rumba-bolero y tango.

¡Un espectáculo de una hora de duración que llenará de música, belleza y colorido el escenario!

GÉNERO

Espectáculo musical

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos



JESÚS YEYU

en concierto

¿Y qué más? Tour

SINOPSIS

Jesús Yeyu es el nombre artístico de Jesús Sánchez, bailarín profesional que ha logrado un sinnúmero de premios a lo largo de sus más de 20 años de carrera y que ahora apuesta por el mundo de la música. Compositor de muchas de sus canciones, el ahora también cantante, apuesta por ritmos actuales y pegadizos que harán que todo el mundo quiera levantarse de sus asientos y acompañarle tanto a él como a su grupo de bailarines con los que tiene preparado un show al más puro estilo de grandes artistas como Lola Indigo o Camilo. "Y qué más?" es su primer disco en físico y plataformas digitales, el cual nos presentará sobre el escenario con la máxima energía y buen rollo, algo que sin duda, caracteriza a este nuevo artista y su grupo.

GÉNERO

Espectáculo musical

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos



Tempus joven

SINOPSIS

Parejas de bailarines, Campeones de Europa de Baile de Formación 2013 y 2017 y Subcampeones de Europa de Baile de Formación 2014 y 2015, se reúnen en un espectáculo donde el baile es el principal protagonista. Maravillosas coreografías que abarcan distintos géneros de baile: ritmos latinos, funky, tangos, pasadobles, artísticos, deportivos, etc..., generan un espectáculo de más de una hora de duración destinado a todos los públicos.

En sus participaciones como parejas de baile en los distintos Campeonatos de Europa y del Mundo en los que han participado, siempre han obtenido excelentes resultados, consiguiendo quedar Campeones y Subcampeones en diversas categorías. En sus apariciones en distintos programas nacionales de televisión siempre han conseguido muy buenas críticas.

GÉNERO

Espectáculo de baile

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

70 minutos



Coplas

SINOPSIS

“Coplas” es un homenaje a este género musical, con el que invitas al público a un paseo por las coplas de ayer, de hoy y de siempre, demostrando que la copla sigue viva en nuevas voces que la valoran y la quieren como en la de **Juanfran Curado**.

En este espectáculo, está acompañado por la pareja de bailarines: **Jesús y Sandra**.

GÉNERO

Espectáculo musical

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos



LOS PAYASOS BAILARINES

SINOPSIS

Espectáculo homenaje al mundo de los payasos en el que se aunan: circo, teatro, música y baile, para hacer disfrutar al público en familia. Tiene todo lo necesario para que los pequeños y no tan pequeños pasen una velada muy divertida a través del humor, la música y el baile. "Los payasos bailarines" consiguen, desde el comienzo, que todo el público disfrute con este espectáculo de animación. Actores y bailarines disfrazados de payasos recrean un ambiente lleno de color e ilusión, rindiendo un homenaje al mundo del circo. Una apuesta segura para el disfrute de todos.

GÉNERO

Infantil y familiar

CALIFICACIÓN

Todos los públicos

DURACIÓN

60 minutos





GRUPO DE TEATRO JARANCIO

Asociación Cultural de Teatro Jarancio
Domicilio Social: Marqués de la Vega, 6
Domicilio Postal: Apartado de Correos N° 5
06490 Puebla de la Calzada (Badajoz)
Tlfnº: **610 791 667 / 695 583 716**

Correo electrónico:

jarancio@fatexteatro.es
jarancioteatro@gmail.com

NECESIDADES TÉCNICAS:

Iluminación: 8.000 watos

Sonido: 2.000 watos

Espacio escénico idóneo: ocho metros de embocadura,
seis metros de fondo y tres metros de altura
(adaptable a otras medidas)

CACHÉ: A CONSUTAR

(Incluye equipo de luz y sonido)

Persona de contacto: **Teodoro Gracia**



Ayto. de Puebla de la Calzada